

**September 2023 -
Mai 2024**



Wangen im Allgäu



IM ÜBERBLICK

unser Kleinkunstprogramm für September 2023 bis Mai 2024



Sa. 09. September, **CHRISTIAN SPRINGER**
„NICHT EGAL“ **KABARETT**



Sa. 16. September, **MICHAEL FROWIN**
MAMMON – GELD.MACHT.GLÜCK **KABARETT**



Sa. 23. September, **CHRISTINE SCHÜTZE**
ALSO, MIR WÄRE SIE ZU DÜNN! **KLAVIERKABARETT**



Sa. 30. September, **SIA KORTHAUS**
IM KREISE DER BEKLOPPTEN **KABARETT**



Sa. 07. Oktober, **TIM BECKER**
DIE PUPPEN, DIE ICH RIEF **KABARETT – PUPPET-SHOW**



Sa. 14. Oktober, **DAGMAR SCHÖNLEBER**
DIE FELS*IN DER BRANDUNG **KABARETT COMEDY**



Sa. 21. Oktober, **RENA SCHWARZ**
PRINZESSIN IST AUCH KEIN TRAUMJOB **KABARETT**



Fr. 27. Oktober, **WOLFGANG KREBS**
BAVARIA FIRST! **KABARETT**



Sa. 11. November, **ROBERTO CAPITONI**
ITALIENER LEBEN LÄNGER ... AUSSER MIT
BETONSCHUHEN **JUBILÄUMS COMEDY SHOW**



Sa. 18. November, **MICHAEL KREBS**
KRISE ALS CHANCE **MUSIKKABARETT**



Sa. 25. November, **WILDES HOLZ**
25 JAHRE AUF DEM HOLZWEG **BLOCKFLÖTENSHOW**



Mo. 27. und Di. 28. November **DJANGO ASÜL**
RÜCKSPIEGEL **EIN SATIRISCHER RÜCKBLICK 2023**



Mi. 06. Dezember, **HANS GERZLICH**
IHR SÜNDERLEIN KOMMET! **KABARETT**



Sa. 09. Dezember, **MICHAEL SENS**
LIEBESTRAUM UNTERM TANNENBAUM **MUSIKKABARETT**



Sa. 16. Dezember, **UNDUZO**
VON MÄNNERN, ESELN UND MARIA
VOCALPOP / ENTERTAINMENT / COMEDY



Mi. 20. Dezember, **WERNER SPECHT**
LIEDERSTRASSE **ALLGÄUER BAND MIT EIGENEN
LIEDERN**



Di. 26. und Mi. 27. Dezember, **ULI BOETTCHER**
AUSZEIT **COMEDY-KABARETT**



Do. 28. Dezember, **UDO ZEPEZAUER UND
MIRJAM WOGGON** AB DURCH DIE MITTE
MIDLIFE-CRISIS UNERWÜNSCHT **KABARETT**



Sa. 20. Januar, **WERNER KOCZWARA**
MEIN SCHADEN HAT KEIN GEHIRN GENOMMEN
KABARETT ÜBER HIRNFORSCHUNG UND HUMOR



Fr. 02. Februar, **MARTIN SCHMITT**
JETZ' IS BLUES MIT LUSTIG **KLAVIERKABARETT**



Fr. 01. März, **LUCY VAN KUHL & DIE ES-CHORD-BAND**
ALLES AUF LIEBE **MUSIKKABARETT**



Sa. 09. März, **GÖTZ FRITTRANG**
GÖTZENDÄMMERUNG **STAND-UP-KABARETT**



Sa. 06. April, **BERTA EPPLE**
DIE RENTE IST SICHER **MUSIKKABARETT / JAZZ**



Fr. 19. April, **BORIS STIJELJA**
VIAGRA HÄLT DIE BLUMEN FRISCH **COMEDY**



Do. 25. April, **LUISE KINSEHER**
WÄNDE STREICHEN. SEGEL SETZEN. **KABARETT**



Sa. 18. Mai, **PATRIZIA MORESCO**
OVERKILL **STAND-UP-COMEDY**

Liebes Kleinkunstopublikum,

der Zauber ist wieder da. Das Leben ist auf die Bühne und auch in den Zuschauerraum zurückgekehrt. Überall ist zu spüren, wie sehr die Menschen das Schöne, das Vergnügliche und das Kunstvolle brauchen und vermisst haben. Die Kleinkunst ist in Wirklichkeit eine große Kunst, vereint sie doch oft meisterhaft und stets unterhaltsam Gesellschaftskritisches und Komisches, Witziges und Ernstes, Politisches und Persönliches.

Die Stadt Wangen bietet Ihnen auch in dieser Saison in der Häge-Schmiede ein abwechslungsreiches Programm mit Kabarett, Comedy und A-cappella-Veranstaltungen.

In diesem Heft finden Sie alle Veranstaltungen im Zeitraum von September 2023 bis Mai 2024.

Die Joy-Kleinkunst rückt nach und nach näher an die beiden anderen städtischen Kulturreihen der Altstadtkonzerte und Theater. Das Herbstprogramm wird zum letzten Mal von Maria Neumann alleinverantwortlich betreut. Sie wird in Zukunft von Susanne Hertenberger vom städtischen Kulturamt unterstützt. Wir hoffen, dass wir die äußerst engagierte und sehr erfolgreiche Arbeit der vergangenen Jahre gemeinsam gut fortsetzen können.

Ab Herbst 2024 wird es dann für alle drei städtischen Reihen ein gemeinsames Programmheft geben. Bereits jetzt können Sie Mischabonnements aus allen drei Sparten individuell zusammenstellen. Weitere Informationen dazu finden Sie auf der letzten Seite dieses Heftes.

Wir danken Ihnen herzlich für Ihre Unterstützung der Kultur in Wangen. Mit einem Abonnement stärken Sie das kulturelle Angebot der Stadt.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch und wünschen Ihnen viel Spaß und gute Unterhaltung!

Michael Lang
Oberbürgermeister
Wangen im Allgäu

Maria Neumann
Amt für Kultur und Sport

Susanne Hertenberger
Amt für Kultur und Sport

**Das Joy-Kleinkunstprogramm wird Ihnen präsentiert von der
Stadt Wangen im Allgäu**

www.wangen.de

CHRISTIAN SPRINGER

„NICHT EGAL“

KABARETT

09
SEP

Das aktuelle Soloprogramm von Christian Springer: „nicht egal!“ Ich bin bekennender Nichtradfahrer. Das ist nicht wichtig für das Programm. Obwohl. Wer teilt die Welt eigentlich morgens immer ein in: wichtig und nicht wichtig? Und abends steigt die ganze Welt unzufrieden ins Bett, weil es so viel Grausiges gibt, weil es so viele Trottel gibt, und weil es so viele gibt, die behaupten, sie wissen wie es geht. Die Klugscheißer dieser Welt wissen immer, wo der Hammer hängt und was effektiv ist. Ich weiß meistens nicht, wo mein Hammer liegt, geschweige denn der dazugehörige Nagel. Das ist nun wirklich egal.

*Samstag,
09.09.2023
20.00 Uhr
Häge-
Schmiede
VVK 24,-/22,-
AK 26,-/24,-
Schüler/
Studenten
13,-/12,-
Preise sind inkl.
VVK-Gebühr*



Aber da draußen gibt es Dinge, die sind eben nicht egal. Und darüber erzähle ich. Im besten Fall in einer Mischung aus Feinheit und Bosheit. Und wenn es gar nicht mehr auszuhalten ist, muss die sprachliche Keule her. Ich mische mich gerne ein in das, was geschieht. Wenn jemand schreibt: „Das, was Christian Springer unter Kabarett versteht, geht meilenweit über das gesprochene Wort hinaus. Denn er steckt selbst mittendrin im Geschehen und gilt als der engagierteste deutsche Kabarettist.“ Dann lese ich das gern. Aber so hat das noch niemand geschrieben? Egal? Nicht egal? Ich habe meinen Bühnenberuf gestartet als kleiner Sänger im Kinderchor der Münchner Oper. Seitdem weiß ich, dass wir einen enormen Vorteil haben gegenüber den meisten Menschen auf dieser Erde. Denn die haben keine Oper, auch keinen Chor. Meistens gar nichts. Und das ist viel zu oft egal. Ist es nicht. Mir nicht. Auch darum geht's im aktuellen Programm. Und wenn ich groß bin, werde ich Influencer.

www.christianspringer.de

16
SEP

MICHAEL FROWIN

MAMMON – GELD. MACHT. GLÜCK!

KABARETT

„Frowin schafft es, durch verblüffende Leichtigkeit dieses ernste Thema an seine Zuschauer zu bringen!“ – „Eine kluge Ein-Mann-Show auf hohem Niveau und mit einem hohen Unterhaltungswert.“

Die Welt ist in Aufruhr. Da tut es gut, wenn einer mal über ein Thema redet, das garantiert gute Laune verspricht. Kein Wunder also, dass ausgerechnet dieses Thema für 65 Prozent der Deutschen tabu ist. Denn bei all den täglichen Horrornachrichten sind die meisten Lachmuskeln so eingefroren wie 30 Jahre Gasboycott.

*Samstag,
16.09.2023
20.00 Uhr*

Dorfgemeinschaftshaus

Deuchelried

VVK 24,-/22,-

AK 26,-/24,-

Schüler/

Studenten

13,-/12,-

Preise sind inkl.

VVK-Gebühr



Klagen auf Rekordniveau: Hilfe, nicht nur die Inflation gerät aus den Fugen, sondern auch die eigenen Proportionen. Also her mit der einzig wahren Überlebenshilfe: Humor! Neuste Studien belegen: Wer lacht, ist fröhlicher! Da trifft es sich doch bestens, dass auch das Bargeld lacht! Also: Reden wir über Geld! Bargeld! Denn nur Bares ist Wahres! Nur wie lange noch? Nach 2700 Jahren ist nämlich Schluss mit Schotter. Oder wie die Grünen sagen würden: Ende der unbeaufsichtigten Krötenwanderung. Das Bargeld wird abgeschafft! Still und leise, klamm und heimlich. Warum uns das alle was angehen sollte? Frowin packt aus. Und das nicht nur höchst unterhaltsam, sondern durch und durch pointiert und gespickt mit knackigen Songs!

CHRISTINE SCHÜTZE
ALSO, MIR WÄR SIE ZU DÜNN!
KLAVIERKABARETT – SOLO

23
SEP

Christine Schützes aktuelles Solo „Also, mir wär sie zu dünn!“ feiert den feinen Unterschied. Zum Beispiel den zwischen sagen und meinen, wissen und verstehen oder den zwischen weiblichen und männlichen (vermeintlichen) Idealtypen. Im Mittelpunkt der Beschäftigung mit der Liebe und den Worten, dem Alltag und den Sprachhülsen stehen wir alle,

*Samstag,
23.09.2023
20.00 Uhr
Häge-
Schmiede
VVK 24,-/22,-
AK 26,-/24,-
Schüler/
Studenten
13,-/12,-
Preise sind inkl.
VVK-Gebühr*



die deutsche Sprache und was man mit der wortgewaltig und klavierstimmig so alles machen kann.

Auch plattdeutsch spielt eine kleine Rolle. In einem Satz: Als Lied am Ende des Tages zeigen Fidele Alte auf, dass der perfekte Mann reine Relativitätstheorie ist, auch ohne Nachtsichtgerät. Klingt rätselhaft? Stimmt, klärt sich aber im Lauf des amüsanten und intelligenten Kabarettabends.

Die Presse schrieb: Was ist das Geheimnis dieses kabarettistischen Hochkaräters, den man gerne baldmöglichst wiedersehen möchte? Christine Schütze erfüllt einfach hundertprozentig die hohen Anforderungen anspruchsvoller „Kleinkunst“: Professionalität, handwerkliches Können, Originalität, ein verbindender Faden, individuelle Markenzeichen und eigene Botschaften.

30
SEP

SIA KORTHAUS
IM KREISE DER BEKLOPPTEN
KABARETT

Wat?? Schon 25 Jahre Solokabarett?
Da kommt einiges an Blödsinn zusammen!

Alles begann auf einer kleinen Insel im Atlantik. Dort pferchte Sia deutsche Urlauber in einen Raum, nicht größer als eine Abstellkammer, um an ihnen ihr erstes Soloprogramm zu testen. Mit Erfolg! Denn von einer Insel kommt man nicht so schnell weg. Mittlerweile geht Sia nach drei Duos und acht Solo-Programmen in Deutschland in die neunte

*Samstag,
30.09.2023
20.00 Uhr
Häge-
Schmiede
VVK 24,-/22,-
AK 26,-/24,-
Schüler/
Studenten
13,-/12,-
Preise sind inkl.
VVK-Gebühr*



Runde. Gott sei Dank spielt sie mittlerweile in größeren Räumen, so dass nicht nur das Publikum mehr Platz hat, sondern auch Sia ihr komplettes Spektrum der Darstellungskunst zeigen kann: Schauspiel, Gesang und Tanz im fliegenden Wechsel, und sie ist dabei irre komisch. Viele lieb-gewonnene Figuren tauchen wieder auf, u. a. Biggi, die mit schlichten Worten die Welt erklärt, Werner, auch nicht gerade ein Hirnchirurg und die tabulose Oma Emmi, die der Jugend so manche Schamesröte ins Gesicht treibt.

TIM BECKER
DIE PUPPEN, DIE ICH RIEF
KABARETT – PUPPET-SHOW

07
OKT

Bauchredner Tim Becker spielt mit Puppen. Oder spielen die Puppen mit ihm? Alles andere als brav, aber dennoch liebenswert und bezaubernd sind die eigensinnigen Geschöpfe dank des bitterbösen Humors. In wahnwitzigen Dialogen übernehmen sie die Oberhand und ziehen ihn durch die durchgeknallte Welt seiner eigenen Show wie einen Bullen

*Samstag,
07.10.2023
20.00 Uhr
Häge-
Schmiede
VVK 24,-/22,-
AK 26,-/24,-
Schüler/
Studenten
13,-/12,-
Preise sind inkl.
VVK-Gebühr*



am Nasenring. Der Weichspüler ist entsorgt und der Schleudergang aktiviert, wenn die Pizza mit Pointen um sich haut, die Genderschnecke ihren Wortschleim verteilt und der Aggrohase in bester Manier über das Weltgeschehen pöbelt. Die Puppen, die er rief, traktieren ihren Schöpfer und dem Wahnsinn wird freien Lauf gelassen. Sehr zur Freude des Publikums.

14
OKT

DAGMAR SCHÖNLEBER
DIE FELS*IN DER BRANDUNG
KABARETT COMEDY

Ermunterungskabarett und Stabilitätscomedy.

Sie brauchen Halt, oder? In diesen wackeligen Zeiten? Wo man hinguckt: Krisen über Krisen! Die Welt dreht sich zwar wie bisher weiter, aber die Gedanken rotieren mitunter noch schneller, die Gemüter erhitzen, die Erde sowieso und trotzdem weht ab und an ein kalter Wind durch unsere Mitte. Und in dieser unruhigen Wetterlage sollen Sie dann noch mit korrekt gezupften Augenbrauen drei Selfies pro Tag von ihrer wunderbaren und korrekt gegenderten Welt posten, obwohl nicht nur ihre Frisur

*Samstag,
14.10.2023
20.00 Uhr
Häge-
Schmiede
VVK 25,-/23,-
AK 27,-/25,-
Schüler/
Studenten
14,-/13,-
Preise sind inkl.
VVK-Gebühr*



durch den Wind ist?! Zum Glück gibt es Dagmar Schönleber, unsere Felsin der Brandung! Unerschütterlich trotz sie dem Sturm aus Fake-News, Fehlschlägen und falsch verstandener Fitness, klärt nebenbei die politische Wetterlage sowie den Unterschied zwischen Esoterik und Egomanie und singt steinerweichende Lieder – mit geradem Rücken, mitunter zum Schiefachen. Und Nachmachen! Dieser Abend ist gelebtes Krisenmanagement! Warmherziges, kluges Kabarett von der mehrfach preisgekrönten Kabarettistin mit Mut zur Albernheit zwischen Schnaps und Schnäppchen, mit Worten, Wumms und Westerngitarre.

RENA SCHWARZ
PRINZESSIN IST AUCH KEIN TRAUMJOB
KABARETT

21
OKT

Rena ist KEINE Märchentante, vielmehr räumt sie die Märchen - ganz besonders die der Brüder Grimm - so richtig auf! Sie verlegt die alten Märchen in die heutige Zeit und analysiert sie gekonnt von rechts, links, oben und unten, wie auch von hinten ... Sind Märchen heute überhaupt noch zeitgemäß? Irgendwie schon: überall alleinerziehende Könige, Patchwork-Familien mit Stiefmutter mit Halbgeschwistern ... Rena beleuchtet die Märchen aus vielen Perspektiven und vergleicht

*Samstag,
21.10.2023
20.00 Uhr
Häge-
Schmiede
VVK 24,-/22,-
AK 26,-/24,-
Schüler/
Studenten
13,-/12,-
Preise sind inkl.
VVK-Gebühr*



sie mit der Realität. Z. B.: Können Hänsel & Gretel sich gar nicht mehr im Wald verirren, außer der Akku vom Smartphone ist leer und GPS geht nicht. Das Hexenhaus hätte nur noch eine Chance, wenn es WLAN hätte und der Lebkuchen glutenfrei wäre. Und die Prinzessin hat überhaupt immer den langweiligsten Job und muss am Schluss den heiraten, den der König aussucht – und wenn`s der Frosch ist! Grenzt das nicht schon an Zwangsehe? Manchmal sind ihre Geschichten so absurd, dass sie schon wieder wahr sein könnten. Es sind geschickt inszenierte Gedanken, unterhaltsam und zugleich mit Tiefgang, unterbrochen von liebenswert-witzigen und bitterbösen Liedern.

Neugier geweckt? Dann also los! Wir sehen uns :-)) und wenn sie nicht gestorben sind ...



Interessiert Sie der Wert
Ihrer Immobilie oder
möchten Sie verkaufen?
Wir unterstützen und
beraten Sie gern!

Wenn's um Immobilien geht...



SCHNEIDER
IMMOBILIEN

Telefon 0 75 22/82 33
info@schneiderimmobilien.de

www.schneiderimmobilien.de
Seit 30 Jahren in Wangen

WOLFGANG KREBS
BAVARIA FIRST!
KABARETT

27
OKT

Edmund S., Ministerpräsident des ehemaligen Bayern, hat es schon immer gewusst: Bayern, das beste Bundesland von allen, legt sich mehr ins Zeug als alle anderen zusammen! Und was hat es davon? Es finanziert die anderen mit! Immer wieder hat er davon geträumt, Bayern selbständig zu machen. Bayern als das England der Bundesrepublik!

*Freitag,
27.10.2023
20.00 Uhr
Häge-
Schmiede
VVK 25,-/23,-
AK 27,-/25,-
Schüler/
Studenten
14,-/13,-
Preise sind inkl.
VVK-Gebühr*



Weg von Rest-Deutschland! Sense mit dem Föderalismus! „Bavaria first“. Der Traum wird Wahrheit. Zumindest als Illusion. Wer sitzt im Kabinett, wie ist das Verhältnis zu den befreundeten Staaten Österreich und Baden-Württemberg? Wird man am Ende des Abends und des Traumes sagen: Ach ja, das wäre schön! Oder doch vielmehr: Gott sei Dank nur ein Traum. Wolfgang Krebs ist wie immer ganz allein auf der Bühne, und zwar wie immer zusammen mit vielen Personen. Er zeigt, wie Edmunds Traum aussehen könnte. Wenn sich Bayern selbständig macht, um im Alleingang der Welt zu beweisen: Bavaria first!

11
NOV

ROBERTO CAPITONI
ITALIENER LEBEN LÄNGER ...
AUSSER MIT BETONSCUHEN
JUBILÄUMS COMEDY SHOW

Seit dem 1. April 1981 ist er auf den deutschen Bühnen unterwegs. Also höchste Zeit für ein Jubiläumsprogramm, denn Roberto feierte 2021 schon sein 40-jähriges Bühnenjubiläum. In dieser sehr persönlichen komödiantischen Zeitreise, gibt er dabei seine Lieblingsnummern und Klassiker aus den vorherigen sieben Solo-Programmen zum Besten.

*Samstag,
11. 11. 2023
20.00 Uhr
Häge-
Schmiede
VVK 24,-/22,-
AK 26,-/24,-
Schüler/
Studenten
13,-/12,-
Preise sind inkl.
VVK-Gebühr*



Roberto Capioni - das ist lebendige Stand-up-Physical - Visuelle Comedy in 4D: Sehen, Hören, Fühlen, Lachen! Den Rahmen zu seinem Jubiläumsprogramm bietet seine nicht ganz ernst gemeinte Biografie „Vom Punk zum Comedian“, die als Buch erschienen ist. Erfährt alles über seine Zeit als Stagehand bei Queen, AC/DC, Tina Turner ... und die Backstage Geschichten vieler Weltstars. Welche Nummern er am Abend dann spielt, entscheidet er spontan. Wenn man so viel tolles Material zur Verfügung hat, will man sich nicht auf ein paar Geschichten begrenzen. Roberto macht einen Rundumschlag: Seine Kindheit als Italo-Schwabe in Isny oder die Teenager-Zeit seiner Tochter. Früher war nicht alles besser, früher war alles anders, ganz anders. Eine Reise über 60 Jahre Roberto und 40 Jahre Comedy, die ihr so schnell nicht vergessen werdet. 100% pure Unterhaltung! Denn wie sein Pate Onkel Luigi immer sagt: „Italiener leben länger ... außer mit Betonschuhen“.

MICHAEL KREBS
KRISE ALS CHANCE
MUSIKKABARETT

18
NOV

„Krebs bietet intelligentes Kabarett, hochmusikalisches Entertainment und überrascht mit fast jedem Song.“

Krachend schöne Piano-Songs mit richtig guten Texten – persönlich, nah und groovend komisch – ein Abend mit Michael Krebs ist ein sich stetig wandelndes Ereignis. Der begnadete Songschreiber und Musiker liebt den Kontakt mit dem Publikum und feiert die Improvisation. Im Unsafe Space zwischen Geistesblitz und Peinlichkeit läuft er zur Hochform auf.

*Samstag,
18.11.2023
20.00 Uhr
Häge-
Schmiede
VVK 25,-/23,-
AK 27,-/25,-
Schüler/
Studenten
14,-/13,-
Preise sind inkl.
VVK-Gebühr*



„Krise als Chance“ heißt seine neue Tour. Optimismus aus Notwehr ist das. Weil unsere multikatastrophale Zeit kaum noch zu ertragen ist für einen, der in den Achtzigern behütet in der schwäbischen Provinz aufgewachsen ist. Auf ein Leben zwischen künstlichen Intelligenzen, organischen Vollidioten, Klimakatastrophe und Matcha-Nougat-Kürbis-Eiscreme wurde er da überhaupt nicht vorbereitet. Da kann man schon mal schwer dramatisiert werden oder zumindest überfordert sein. Ein neues Mindset muss her, und deshalb jetzt hemmungslose Positivity. Unsere Gegenwart hält Krebs ab sofort für die beste Gegenwart aller Zeiten. Sein Motto: Wenn jede Krise eine Chance ist, besser zu werden, konnten wir noch nie so gut sein wie heute.

Wir lassen Ihren Urlaub zum Erlebnis werden ...

- ✓ zentral im Herzen der Altstadt
- ✓ individuelle Beratung und Tipps
- ✓ Stadt- und Erlebnisführungen
- ✓ Vorverkaufsservice
- ✓ Verleih von E-Bikes
- ✓ umfangreiches Infomaterial

Gästeamt – Tourist Information Wangen

Mo-Fr 9-17 Uhr, Juni - Sept. zus. Sa 9-12 Uhr:
Bindstraße 10, Tel. 07522 74-211

tourist@wangen.de, www.wangen-tourismus.de

Jeden
Samstag um
10.30 Uhr ge-
führt: „Rund-
gang durchs
Städtle“



Wir lassen Sie nicht sitzen ...

... egal, welches Problem Sie haben

Anwaltskanzlei

**Laible
Greiner**

Karl F. X. Laible, Rechtsanwalt
Alexander Greiner, Rechtsanwalt

Tel. 08382/9474422
Fax 08382/9474425

kanzlei@laible-greiner.de
www.laible-greiner.de

Europaplatz 1
88131 Lindau (B)

WILDES HOLZ
25 JAHRE AUF DEM HOLZWEG
BLOCKFLÖTENSHOW

25
NOV

Wildes Holz – 25 Jahre auf dem Holzweg. Die große Jubiläumstour. Im Jahre 1998 begaben sich drei Freunde aus Recklinghausen auf eine musikalische Reise, die bis heute nicht zu Ende ist. Unter dem Motto „Freiheit für die Blockflöte“ sind sie mit ihrer ungewöhnlichen Besetzung Blockflöte, Gitarre und Kontrabass unterwegs, um ihre Art Holzmusik unters Volk zu bringen. Von dunklen Kellergewölben bis zu bekannten Bühnen, vom hohen Norden bis in den tiefsten Süden: Überall sorgen sie für verblüffte und schließlich begeisterte Zuhörer.

*Samstag,
25.11.2023
20.00 Uhr
Häge-
Schmiede
VVK 25,-/23,-
AK 27,-/25,-
Schüler/
Studenten
14,-/13,-
Preise sind inkl.
VVK-Gebühr*



Sie bewegen sich zwischen Rock und Jazz, Balladen und Kinderliedern und schaffen etwas ganz Eigenes, den dichten, mitreißenden Holz-Sound: Brilliant ineinandergreifende Gitarren- und Kontrabasslinien, verblüffende Wechsel von Tempo und Stimmung und meisterhafte Improvisation. Im Laufe der Jahre hat sich auch das Instrumentarium erweitert. Bis zu 15 Blockflöten kommen bei den Konzerten zum Einsatz, von der kleinen Sopraninoflöte bis hin zur zwei Meter großen Subgroßbassblockflöte. Zu Gitarre und Kontrabass gesellen sich jetzt noch Mandoline, Jazz-Gitarre und manchmal sogar die singende Säge. Was sich nicht geändert hat und ist die unbändige Spielfreude der drei wilden Holz-Buam. Die reicht auch noch für die nächsten 25 Jahre ...
Tobias Reisige – Blockflöten
Johannes Behr – Gitarre
Markus Conrads – Kontrabass, Mandoline

27+28
NOV

DJANGO ASÜL
RÜCKSPIEGEL
EIN SATIRISCHER
RÜCKBLICK 2023

Wer nach vorne fährt, sollte den Blick nach hinten nicht vergessen. Das lernt man schon in der ersten Fahrstunde. Was in der räumlichen Dimension angebracht ist, kann also für die zeitliche Dimension nicht schlechter sein. Und das Jahr 2023 hat einen eigenen Abend im Rückspiegel wahrlich verdient. Mit bissigem Blick, urkomischen Wortwitz und wie immer energiegeladen nimmt Django Asül die Ereignisse der

*Montag,
27.11.2023 und
Dienstag,
28.11.2023
jeweils 20.00 Uhr
Häge-Schmiede
VVK 25,-/23,-
AK 27,-/25,-
Schüler/
Studenten
14,-/13,-
Preise sind inkl.
VVK-Gebühr*



letzten zwölf Monate ins Visier. Ob Highlights oder Riesenflops, ob Politik, Gesellschaft oder Sport – nichts wird ausgelassen, aber garniert mit den unglaublichsten Kuriositäten des Jahres. Und das Ganze kräftig gewürzt, gerne auch mal hinterhältig und erfrischend fies. Wer als Zuschauer die ergangenen zwölf Monate so kurzweilig serviert bekommt, freut sich garantiert und amüsiert auf das neue Jahr!

HANS GERZLICH
IHR SÜNDERLEIN KOMMET!
KABARETT

06
DEZ

O du fröhliche Weihnachtsfeier: Man weiß vorher, wie sie ausgeht - kann sich aber hinterher nicht mehr dran erinnern. Alle Jahre wieder festliches Abendessen, Schrottwichteln, Dessert, erste Kleckereien, Aufhebung der Tischordnung, erste Schnapsrunden, es erscheint der DJ, es folgt der Schwof. Am Schluss tanzt ein Teil der Belegschaft auf dem Tisch - der andere liegt darunter. In Gerzlichs Firma war gestern Weihnachtsfeier, es ging (vom Himmel) hoch her – und er hat keinen Schimmer,

*Mittwoch,
06.12.2023
20.00 Uhr
Häge-
Schmiede
VVK 24,-/22,-
AK 26,-/24,-
Schüler/
Studenten
13,-/12,-
Preise sind inkl.
VVK-Gebühr*



wie und wo dieser unheilige Abend endete. Umso mehr beunruhigt ihn, dass sein Ehering nun verschwunden ist. In Gedanken rekonstruiert er noch einmal den gestrigen Abend: Da drüben saßen die Vertriebler, dort die Buchhaltung, daneben das Controlling. Und angeblich soll er gegen 0.45 Uhr mit der Jessica aus der Personalabteilung die Lokalität verlassen haben. Stimmt das wirklich? Wer sagt das eigentlich? Und vor allem: Wo ist dieser verdammte Ehering? Herz, Terz, Kerz und Scherz aus der Gerzlich GmbH & K.O. KG. Ein Pointen geschmückter Weihnachtsspaß. Frohes Fressst & Guten Flutsch!

09
DEZ

MICHAEL SENS
LIEBESTRAUM UNTERM TANNENBAUM
MUSIKKABARETT

Denkt man an Weihnachten, so fließen einem sofort bekannte Melodien durch den Kopf. Die musikalische Ausschmückung des Festes hat eine lange Tradition in unserem Kulturkreis. Michael Sens betrachtet in seinem Weihnachtsprogramm die Welt der besinnlichen Zeit vor dem Jahreswechsel aus der Perspektive klassischer Komponisten und deren Werke.

*Samstag,
09.12.2023
20.00 Uhr
Häge-
Schmiede
VVK 24,-/22,-
AK 26,-/24,-
Schüler/
Studenten
13,-/12,-
Preise sind inkl.
VVK-Gebühr*



Wie hätte „Oh Tannenbaum“ geklungen, wenn es von Chopin komponiert worden wäre? Oder was hätte der Virtuose Franz Liszt daraus gemacht? Aber auch drängende Fragen der Neuzeit kommen auf das humoristische Tablett. Was ist ein optimales Weihnachtsgeschenk? Warum eskaliert ein familiäres Weihnachtsfest und wenn nicht, warum? In jedem Falle ein musikalisches Programm, in welchem Humor und Musik im Mittelpunkt stehen.

UNDUZO

VON MÄNNERN, ESELN UND MARIA
VOCALPOP / ENTERTAINMENT / COMEDY

16 DEZ

Wer ist eigentlich der Schrottwichtel? Woran sind die Eltern der Waisen aus dem Morgenland gestorben? Warum ruft der Weihnachtsmann immer "Ho-Ho-Ho"? Die Band UNDUZO stellt sich der Königsdisziplin des Singens: einem eigenen Weihnachtsprogramm! Kompletter Wahnsinn! Denn Weihnachten und die Adventszeit sind ein symbolisches Minenfeld: festzementierte Traditionen stoßen krachend auf den stoischen

*Samstag,
16.12.2023
20.00 Uhr
Häge-
Schmiede
VVK 26,-/24,-
AK 28,-/26,-
Schüler/
Studenten
14,-/13,-
Preise sind inkl.
VVK-Gebühr*



Weihnachtsmuffel ... und über allem liegt der nervenaufreibende Duft von altem Lebkuchengewürz und Räuchermännchen in Dauerbetrieb. "Von Männern, Eseln und Maria" bietet allen einen gemeinsamen Nenner und schafft den Spagat aus bekannten, neuarrangierten Klassikern und selbstgeschriebenen Geschichten, die, typisch UNDUZO, mal gefühlvoll, mal mit einem Augenzwinkern präsentiert werden. Nicht immer traditionell, aber mit hohem Wiedererkennungswert. Das Publikum wird - ganz friedlich - ins Konzert eingebunden und liebevoll an der Nase herumgeführt. Die Presse schreibt über makellosen Set-Gesang, souveränes Spiel mit dem Mikro, fabelhaftes Beatboxing, exzellentes Songwriting zwischen Klamauk und Poesie sowie über eine erstklassige Bühnenshow, die das Publikum von der ersten Moderation, der ersten Mitmach-Animation, dem ersten Ton gekonnt um den Finger wickelt. UNDUZO sind: Patrick Heil, Sinnika Kimmich, Julian Knörzer, Richard Leisegang, Cornelius Mack.

kaffee aus wangen im allgäu

Jehle

Kaffeerösterei



Kaffeerösterei Jehle
Schuppenberg 2
88239 Wangen im Allgäu
Tel. 075 22/976 4995
info@jehlekafee.de
www.jehlekafee.de


Blaue Traube

Ihr Hotel & Restaurant gegenüber der Hägeschmiede
Familie Franz Kresser
Zunftausgasse 10 · 88239 Wangen im Allgäu
Fon 07522/66 27 · Fax 075 22/66 20
E-Mail: blaue.traube@t-online.de

WERNER SPECHT
LIEDERSTRASSE
ALLGÄUER BAND MIT EIGENEN LIEDERN

20
DEZ

Werner Specht ein Liedermacher der seine Mundartlieder mit humorvollen Texten auf seine eigene, witzige und elegante Art dem Publikum vorstellt. Er richtet einen musikalischen Spiegel auf unsere menschlichen Stärken und Schwächen. Kleine Alltäglichkeiten, verpackt in amüsante hintergründige Geschichten und unerwarteten Pointen.

*Mittwoch,
20.12.2023
20.00 Uhr
Häge-
Schmiede
VVK 25,-/23,-
AK 27,-/25,-
Schüler/
Studenten
14,-/13,-
Preise sind inkl.
VVK-Gebühr*



Durch ihn haben viele Menschen das Hinhören wieder gelernt. Er sagt „Lieder machen“ ist für ihn eine Spielerei und Tüftelei, in die das einfließt, was ihn ernstlich bewegt. Seine ausschließlich von ihm komponierten und getexteten Lieder und musikalische Abenteuer sind weit über die Landesgrenzen hinaus bekannt.

26+27
DEZ

ULI BOETTCHER
AUSZEIT
COMEDY-KABARETT

Wenn einen eigentlich normale Dinge wie Arbeit, Wäsche und Freizeitlayout in derart stressigen Anspruch nehmen, dass man meint, man kommt nicht mehr dazu, nach sich selbst zu schauen, dann braucht man eine Auszeit. Eine Auszeit ist eine Zeit, in der man ausschließlich nach sich selber schaut. Selbstreflektiv und wertschätzend. Behutsam und neugierig.

*Dienstag,
26.12.2023 und
Mittwoch,
27.12.2023
jeweils 20.00 Uhr
Häge-Schmiede
VVK 24,-/22,-
AK 26,-/24,-
Schüler/
Studenten
13,-/12,-
Preise sind inkl.
VVK-Gebühr*



Es kann allerdings sein, dass derjenige, nach dem man schauen wollte, gar nicht mehr da ist. Und derjenige, den man vorfindet, gehörig nervt. Uli Boettcher hat sich in den letzten beiden Jahren immer wieder eine Auszeit genommen und sich dabei völlig neu kennen gelernt. Oder wenigstens gelernt, sich neu zu definieren. Die Frage ist, ob das auch für andere aufgeht? Wird Boettchers leichte Reizbarkeit künftig als reizend wahrgenommen? Seine schnelle Erregbarkeit als erregend? Finden Mitmenschen seine Abgespanntheit möglicherweise sogar spannend? Fragen, die seine Frau bereits mit einem unverlangten, aber eindeutigen „Nein“ beantwortet hat, die objektiv aber noch vor Publikum überprüft werden müssen.

**UDO ZEPEZAUER UND
MIRJAM WOGGON**
AB DURCH DIE MITTE
MIDLIFE-CRISIS UNERWÜNSCHT
KABARETT

**28
DEZ**

Die besten Jahre - wann sind die eigentlich? Mit 20? Mit 30? Ab 40 aufwärts? Oder geht es ab 40 eigentlich nur noch bergab? Was wechselt man in den Wechseljahren - die Frau? Die Haarfarbe? Den Geisteszustand? Welche Vorteile hat es, nicht mehr ganz jung zu sein? Und kann man auch im gesetzteren Alter noch beim Speed-Dating mithalten?

*Donnerstag,
28.12.2023
20.00 Uhr
Häge-
Schmiede
VVK 25,-/23,-
AK 27,-/25,-
Schüler/
Studenten
14,-/13,-
Preise sind inkl.
VVK-Gebühr*



Diese und viele andere wichtige Fragen sind Teil des Programms „Ab durch die Mitte“ von Mirjam Woggon und Udo Zepezauer. Die Zwei wissen, wovon sie sprechen, denn sie befinden sich selbst voll in der Mitte und zeigen mit Witz, Musik und Improvisation, dass das nahende Alter kein Grund ist, die Krise zu kriegen.

20
JAN

WERNER KOCZWARA

MEIN SCHADEN HAT KEIN GEHIRN
GENOMMEN

**KABARETT ÜBER HIRNFORSCHUNG UND
HUMOR**

*Was weißt du über dein Hirn? Sehr wenig!
Was weiß dein Hirn über dich? Absolut alles!*

Das ist der Ausgangspunkt von Werner Koczwaras neuem Programm: Kabarett über das Hirn, unser einerseits geniales und gleichzeitig komplett idiotisches Zentralorgan. Denn es lässt uns Roboter zum Mars fliegen, aber währenddessen stehen wir im Keller rum und haben ver-

*Samstag,
20.01.2024
20.00 Uhr
Häge-
Schmiede
VVK 24,-/22,-
AK 26,-/24,-
Schüler/
Studenten
13,-/12,-
Preise sind inkl.
VVK-Gebühr*



gessen, weshalb wir dort hingegangen sind. Es führt in unserem Kopf die großartigsten Berechnungen durch, aber wir selbst rasseln durchs Mathe-Abitur! So geht das nicht weiter. Die Evolution hat 300 Millionen Jahre gebraucht, um das Hirn zu entwickeln, doch wenn wir abends vor dem Fernseher hocken, kommen starke Zweifel, ob dieser Aufwand sich wirklich gelohnt hat. Wagen wir also einmal einen komplett neuen Blick auf unser Hirn: Warum begeistert es uns ständig für neue Diäten und hinterher sind wir meistens dicker? Warum haben wir oft einen komplett entspannten Tag und nachts katastrophale Alpträume? Kann es sein, dass unser Hirn uns verarscht? Wir müssen uns also dringend mit unserem Hirn beschäftigen. Große Teile von ihm sitzen noch frierend in der Steinzeithöhle und jetzt soll es plötzlich die Erderwärmung verhindern. Das Hirn wird panisch, reagiert mit völlig sinnlosen Sachen wie Diesel-Fahrverboten, Freundschaft mit der AfD und die Frage ist: Wie blöd kann unser Hirn noch werden? Schauen wir uns das Hirn also einfach mal an.

MARTIN SCHMITT
JETZ' IS BLUES MIT LUSTIG
KLAVIERKABARETT

02
FEB

Nach seinen erfolgreichen Programmen „Schmitt“, „Aufbassn!“ und „Von Kopf bis Blues“ präsentiert der aktuelle Deutsche Kabarettmeister sein heißersehntes neues Programm.

Es ist eine bewährte Mischung aus humoristischen, ironischen, hintergründigen und ernsten Geschichten und Songs, die so bunt sind wie das Leben. Ob es um den überbordenden Gebrauch von Handys oder die täglich neue Motivation im Leben, um Ausraster oder

*Freitag,
02.02.2024
20.00 Uhr
Stadthalle
VVK 26,-/24,-
AK 28,-/26,-
Schüler/
Studenten
14,-/13,-
Preise sind inkl.
VVK-Gebühr*



Berufsmüdigkeit, um Angst, Neid oder zahllose Dialekte geht – der Schmitt dahinter ist immer erkennbar. Das Ganze am Klavier, bayrisch und bluesgetränkt - praktisch das Blues und Minus des Lebens. Wer kann da Schmitt halten? Wo immer der Münchner auch war – er hinterlässt überall geflügelte Orte, denn er ist im besten Sinne Unterhalter und versteht es meisterhaft, sein Publikum humorvoll einzubinden. Erneut eine Show mit einzigartigem Entertainmentfaktor!

01
MRZ

**LUCY VAN KUHL &
„DIE ES-CHORD BAND“**
ALLES AUF LIEBE
MUSIKKABARETT

In Lucy van Kuhls Programm „Alles auf Liebe“ geht es um nichts als die Liebe. Und Liebe so ganz allein macht ja keinen Spaß. Deshalb nimmt sie ihre „Es-Chord-Band“ (Cello & Schlagzeug) mit auf die Bühne. Zu dritt präsentieren sie viele neue Songs, kombiniert mit einem „Best of“ aus der bunten Palette von Lucys Liebesliedern. Humorvoll, melancholisch, fröhlich.

*Freitag,
01.03.2024
20.00 Uhr
Häge-
Schmiede
VVK 24,-/22,-
AK 26,-/24,-
Schüler/
Studenten
13,-/12,-
Preise sind inkl.
VVK-Gebühr*



Lucy besingt auf ihre pointierte Art die vielen Gesichter der Liebe, mit jeder Menge Ironie, Gefühl und natürlich einer Prise von „van kuhl’schem“ Sarkasmus. Lucy van Kuhl & die „Es-Chord-Band“ setzen „Alles auf Liebe“ und präsentieren ihre kleinen und großen Tücken. Mal geht es um den Menschen, bei dem man sich zuhause fühlt, mal um die Melancholie, die man bei Trennungen spürt, mal um den ganz normalen Paar-Alltags-Wahnsinn.

Lorenzo Riessler (Schlagzeug) ist international unterwegs und spielt mit allerhand Jazz-Größen. Nenad Uskokovic (Violoncello) begeisterte sich mit Konstantin Weckers „Weltenbrand-Orchester“ für deutsche Lieder.

 **EMBRITZ** ...gut gebaut!

**AUCH DER PLATZ FÜR DIESE KUNST,
MUSS ERST EINMAL VON JEMANDEM
GESCHAFFEN WERDEN!**

GENAU UNSER DING!

Übrigens ... Wem **Kleinkunst** nicht mehr ausreicht,
darf sich bei uns gerne in **Handwerkskunst** versuchen.
Wir suchen immer neue Talente und alte Meister.



EMBRITZ Bau GmbH & Co. KG

Baumgarten 8 | 88138 Hergensweiler | 08388 99 99 00-0 | www.embritz-bau.de

vhs  Volkshochschule
Wangen im Allgäu

Wir bilden weiter

NEU: Ab 2023 gibt es drei Programmhefte.

1. Trimester: Januar bis April
2. Trimester: Mai bis Juli
3. Trimester: September bis Dezember



www.vhs-wangen.de
www.volkshochschule.de

09
MRZ

GÖTZ FRITTRANG
GÖTZENDÄMMERUNG
STAND-UP-KABARETT

Die Welt spielt verrückt! Wer ohne Maske in die Bank geht, wird von der Polizei mitgenommen, Grünenwähler lieben plötzlich den bayrischen Ministerpräsidenten und rund um die Erde sind sich Eltern einig: Lehrergehälter sind zu niedrig. Um circa 10 Millionen. Krise hin, Krise her! Es gibt Hoffnung. Götz Frittrang tritt wieder auf! Er hat jeder Versuchung wie Autokino und Streaming widerstanden, denn er lebt von der Angst der Zuschauer, wenn er ihnen in die Augen sieht!

*Samstag,
09.03.2024
20.00 Uhr
Häge-
Schmiede
VVK 24,-/22,-
AK 26,-/24,-
Schüler/
Studenten
13,-/12,-
Preise sind inkl.
VVK-Gebühr*



Und wenn Sie sich noch fragen, ob es denn überhaupt schon sicher ist, wieder live in ein Theater zu hocken, nur um Götz Frittrang zu sehen, dann lassen Sie sich von ihm erklären, dass es ohnehin zu spät ist für irgendwelche Rettungsmaßnahmen. Schliddern Sie also lieber wohlvergnügt in die Apokalypse und streicheln Sie den Stoiker in sich, denn wenn die Bude erstmal brennt, sollte man nicht kopflos mit dem Schnapsglas löschen, sondern lieber entspannt noch einen Kurzen daraus trinken. In der „Götzendämmerung“ erleben Sie zwei Stunden irrsinnige Wanderungen durch das Gehirn eines ungehemmten Durchschnittsdeutschen. Immer zwischen „Genauso kenn ich das auch!“ und „Moment mal! Wie kommt er denn jetzt da drauf?!“ und am Ende werden Sie schlappgelacht und angefüllt mit bildgewaltigen Assoziationen nach Hause gehen und dem Weltuntergang gelassen entgegensehen.

BERTA EPPLE
DIE RENTE IST SICHER!
MUSIKKABARETT / JAZZ

06
APR

Sie haben im Laufe ihrer über 30-jährigen Bühnenlaufbahn schon alles erlebt. Im Blitzlichtgewitter der Fotografen und mobilen Radargeräten gehen sie unverdrossen ihren Weg. Nach Auftritten auf Weltausstellungen, in Pommesbuden, Philharmonien und U-Bahnschächten stellen die drei Epples mit Verwunderung fest, dass sie immer noch keine Millionäre sind. Im Gegenteil! Der Blick auf den Rentenbescheid bestätigt die schlimmsten Befürchtungen.

*Samstag,
06.04.2024
20.00 Uhr
Stadthalle
VVK 26,-/24,-
AK 28,-/26,-
Schüler/
Studenten
14,-/13,-
Preise sind inkl.
VVK-Gebühr*



Um der drohenden Altersarmut zu entfliehen, treibt es sie geradewegs ins Spielcasino. Hier glauben sie, das nötige Kapital für die Finanzierung ihrer dritten Zähne auftreiben zu können. Weil sie allerdings noch nicht einmal den Unterschied zwischen Roulette und Omelett kennen und Black Jack gerne mal mit Jack Daniels verwechseln, setzen sie alles auf eine Karte! Spielen, spielen, spielen!

Als wahre Künstler an ihren Instrumenten (Piano, Geige, Kontrabass) bleibt für Bobbi Fischer, Gregor und Veit Hübner sowieso nur die Musik. Das Trio zieht dabei weite Kreise, was die musikalischen Stilrichtungen (Latin Music, Jazz, Weltmusik, Chanson) angeht und geht in seinen Liedern in die Tiefe der allzu oft verdrängten Gedanken und Emotionen. Es ist nicht zu ändern: Die drei Epples sind ihrer Spielsucht hoffnungslos verfallen! Was für ein Glück!

19
APR

BORIS STIJELJA

VIAGRA HÄLT DIE BLUMEN FRISCH
LEBENSWEISHEITEN MEINER
KROATISCHEN FAMILIE **COMEDY**

Nach seinen Erfolgsprogrammen „Cevapcici to go“ und „Voll integriert - aber mein Schutzengel hat Burnout“ legt Deutschlands erfolgreichster kroatischer Comedian Boris Stijelja mit seinem dritten Programm nach. Wussten Sie, wofür eine Rolle Toilettenpapier im Kühlschrank sinnvoll ist? In Boris' Familie sind etwas spezielle Lebensweisheiten oder Eigenarten an der Tagesordnung.

*Freitag,
19.04.2024
20.00 Uhr
Häge-
Schmiede
VVK 24,-/22,-
AK 26,-/24,-
Schüler/
Studenten
13,-/12,-
Preise sind inkl.
VVK-Gebühr*



So hören wir vom kroatischen Großvater, der mit Schweinsblasen Fußball spielte, von der Großmutter, die im Keller die besten Gerichte kochte und seiner Mama, die versucht, Schluckauf mit schnellem Hecheln zu beenden. Seine Landsmänner und -frauen wiederum gehören zu den größten Erfindern unserer Zeit. Ohne den Forschergeist der Kroaten hätten Sie zu Hause keine Kugelschreiber. Und keine Thermoskanne. Und keinen Torpedo. Doch nicht nur das schöne Land an der Adria ist Thema, schließlich wohnt Boris seit vielen Jahren in Deutschland. Wobei: Er lebt in der Pfalz. Das ist mindestens genau so exotisch wie seine osteuropäische Heimat. Und so bleibt am Ende nichts und niemand verschont: Ob Cevapcici, Saumagen oder Thermomix - wo andere Mauern bauen, erschafft Boris Stijelja mit Begeisterung bunte Brücken. Denken Sie daran: Viagra hält die Blumen frisch. Also wirklich. Probieren Sie es aus!

LUISE KINSEHER
WÄNDE STREICHEN. SEGEL SETZEN.
KABARETT

25
APR

Die Möbel sind raus. Die Kinseher sitzt in ihrer leeren Wohnung und hat plötzlich unendlich viel Platz: Sie könnte ungehindert auf Socken den Gang hinunterrutschen, endlich ausladend zu ABBA tanzen oder ein Bobby-Car-Rennen veranstalten, wenn da nicht dieses riesige Loch im Boden wäre: Los ging es mit einer kleinen Delle im Parkett, dann wurde es ein Riss, schließlich irgendwann das Loch. Seitdem waren eine Menge Spezialisten am Werk, richtige Handwerker lassen seit Jahren auf sich warten! Keiner kann es genau sagen: War das Loch schon immer da

*Donnerstag,
25.04.2024
20.00 Uhr
Stadthalle
VVK 26,-/24,-
AK 28,-/26,-
Schüler/
Studenten
14,-/13,-
Preise sind inkl.
VVK-Gebühr*



und es hat nur keiner bemerkt? Hätte man das Loch verhindern können, wenn man es früher erkannt hätte? Ist das jetzt nur ein vorübergehendes Loch oder der Anfang vom Ende? Was kommt nach dem Loch und wer ist eigentlich schuld? Der Architekt? Ein Schimmelpilz? Oder hat es der Dackel gegraben? Und lohnt sich in dieser abgerockten Wohnung eigentlich das Streichen der Wände noch? Bevor Kinseher diese weitreichenden Fragen beantwortet, macht sie sich erstmal eine Flasche Schampus auf: Es gilt Abschied zu nehmen! Unvergesslich die gemütlichen Abende vorm Kamin, die fröhlichen Stunden am Herd, das vertraute Summen des Kühlschranks! Ach war das schön: damals, als der Boden unter ihren Füßen noch ganz war. Kommen Sie mit auf Luise Kinsehers neue, aufregende und waghalsige Kabarett-Expedition. Die Erde ist vollständig erforscht, vermessen und durchnummeriert, doch wir haben etwas übersehen: Uns selbst! Luise Kinseher setzt Segel und macht sich auf zu den Weiten der menschlichen Seele.

18
MAI

PATRIZIA MORESCO
OVERKILL
STAND-UP-COMEDY

„OVERKILL“ - Von wegen, das Leben ist ein ruhiger Fluss. Das Leben ist im Überfluss, wir haben alles und von allem zu viel, vor allem an apokalyptischen Nachrichten. Da kann einem schon mal der Humor in die Faltencreme fallen. Nicht so der Moresco! Eine Frau, ein Wort, ein Gag - immer groß und niemals artig. Stand-up-Comedy vom Feinsten. Ehrlich, provokant und brüllend komisch und immer im Schulterschluss mit dem

*Samstag,
18.05.2024
20.00 Uhr
Häge-
Schmiede
VVK 24,-/22,-
AK 26,-/24,-
Schüler/
Studenten
13,-/12,-
Preise sind inkl.
VVK-Gebühr*



Publikum. Die Italienerin mit schwäbischem Migrationshintergrund und Berliner Schnauze ist ein aktiver Vulkan. In ihr brodelt es ohne Unterlass und ihre Eruptionen haben es in sich. Statt Lava speit sie Pointen und Wortspiele gegen den Zeitgeist, die so heiß sind, dass sie sich oft sengend einbrennen. Nichts und niemand bleibt verschont, am wenigsten sie selbst. In ihrer unnachahmlichen Art verwandelt die „Comedy Granate“ mit vollem Körpereinsatz und ungebremster Spielfreude, selbst traurige Wahrheiten ins Absurd-Lustige.

Regie: Lutz von Rosenberg Lipinsky
Musik: Clemens Winterhalter, Christopher Noodt



VORSCHAU

THEATER | ALTSTADTKONZERTE 2023 | 24

- | | | |
|-----------|--|--|
| 13 | OKT 2023
FR 20 UHR | VOKALENSEMBLE INGENIUM
ORT ST. MARTINSKIRCHE |
| 27 | OKT 2023
FR 20 UHR | EIN GANZES LEBEN
ORT STADTHALLE WANGEN |
| 09 | NOV 2023
DO 19.30 UHR | TRIO CON BRIO COPENHAGEN
ORT STADTHALLE WANGEN |
| 12 | NOV 2023
SO 17 UHR | DIE PRÄSIDENTINNEN
ORT HÄGE-SCHMIEDE |
| 09 | DEZ 2023
SA 14 UHR | ANTON – DAS MÄUSEMUSICAL
ORT FESTSAAL WALDORFSCHULE |
| 14 | DEZ 2023
DO 19.30 UHR | MESSIAS
ORT STADTHALLE WANGEN |
| 24 | JAN 2024
MI 19.30 UHR | VARIAN FRY QUARTETT
ORT STADTHALLE WANGEN |
| 04 | FEB 2024
SO 17 UHR | CORPUS DELICTI
ORT FESTSAAL WALDORFSCHULE |
| 24 | FEB 2024
SA 20 UHR | TROMBONE UNIT HANNOVER
ORT STADTHALLE WANGEN |
| 02 | MÄRZ 2024
SA 20 UHR | DER VATER (LE PÈRE)
ORT STADTHALLE WANGEN |
| 10 | MÄRZ 2024
SO
14 UHR
18 UHR | BRIGHT BRASS QUINTETT
ORT STADTHALLE WANGEN
KINDERKONZERT
ABENDKONZERT |
| 21 | APRIL 2024
SO 17 UHR | PIANODUO SILOTI
ORT STADTHALLE WANGEN |
| 11 | JUNI 2024
DI 20 UHR | EIN SOMMERNACHTSTRAUM
ORT LANDESGARTENSCHAUGELÄNDE |



Kultur Wangen ist eine Veranstaltungsreihe der Stadt Wangen im Allgäu in Zusammenarbeit mit der Kulturgemeinde Wangen im Allgäu e.V.

ABONNEMENT | BERATUNG Amt für Kultur und Sport der Stadt Wangen im Allgäu
Telefon 07522 74 241

EINZELKARTEN Gästeamt Stadt Wangen im Allgäu | www.reservix.de

Kartenservice

Bitte holen Sie die reservierten Karten bis spätestens 19.30 Uhr
an der Abendkasse beim Veranstaltungsort ab.

Nicht abgeholte Karten kommen ab 19.30 Uhr in den freien Verkauf.

Vorverkauf direkt Gästeamt, Bindstraße 10 Sie bezahlen den günstigen Vorverkaufspreis.	Tel. 07522 74-211 Fax 07522 74-214 tourist@wangen.de
Reservierung Sie bezahlen den günstigen Vorverkaufspreis.	kleinkunst@wangen.de Tel. 07522 29131
Online Sie bezahlen den günstigen Vorverkaufspreis.	www.reservix.de
Abendkasse Sie bezahlen den regulären Kartenpreis.	
Joy - Abo 6 Veranstaltungen zum Preis von 5.	kleinkunst@wangen.de Tel. 07522 29131 Suchen Sie sich die besten Plätze aus.
Die Geschenk-Idee So locken Sie nicht nur Ihren Partner aus dem Haus.	Verschenken Sie einen Joy-Geschenkgutschein.
Vorverkaufsgebühr Alle Eintrittspreise inkl. VVK-Gebühr.	

NEU: Stellen Sie Ihr individuelles Abonnement flexibel aus
Kleinkunst, Theater und Altstadtkonzerten zusammen.

Wählen Sie dafür vier Veranstaltungen aus zwei Sparten oder
sechs Veranstaltungen aus allen drei Sparten.

Für die Buchung und weitere Informationen wenden Sie sich bitte
an Susanne Hertenberger, 07522 74241 oder
kleinkunst@wangen.de

Vielen Dank für Ihren Besuch!